

Uslu: Nim Sofyan  
126 S.

14391

Segah 169.

Söz: Şemseddin Sivasî #2. Nems-i Hüda  
Müell: Erol BAZALE  
25.11.1992

Handwritten musical notation on a staff, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written in a series of eighth and sixteenth notes. Below the staff, the lyrics are written in Turkish: "Sol dem gö rem di dö ri ni Ben yar le yar ol mu sam Gav u a sı bu k ri vatı de tım".

Handwritten musical notation on a staff, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written in a series of eighth and sixteenth notes. Below the staff, the lyrics are written in Turkish: "di vâ ne gem di vâ ne gem Dön düm ce nâ lîn sem i ne İ san ma ki ağ yar ol mu sam Ben a zî nâ dan pay ri ja bu dım ha ki kat gev he rin der yâ ya sal dım ka de rin".

Handwritten musical notation on a staff, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written in a series of eighth and sixteenth notes. Below the staff, the lyrics are written in Turkish: "per vâ ne gem per vâ ne gem bi gö ne gem bi gö ne gem der râ aî gem der râ aî gem".

Sol dem ~~gav~~ <sup>gav</sup> dî dâ rî nî dî vâ ne gem dî vâ ne gem  
~~Yon dım~~ <sup>Yon dım</sup> cemâ lîn zemî ne per vâ ne gem per vâ ne gem  
Ben yar ile yar ol mu sam san ma ki ağ yar ol mu sam  
Ben â sî nâ dan garî ya bi gâ ne gem bi gâ ne gem  
Gav u sı ba ke ri va he detim bu dım ka ki kat per he rin  
Per gâ ya sal dım ka de rin dî vâ ne gem dî vâ ne gem  
Vernî: Müste fî lîn müste fî lîn müste fî lîn müste fî lîn

Ömer Koral

âi he cesinde orzadı tertedilmistî.